

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Пахомова Н.В.
"___" _____ 20__ г.

по программе специалитета

52.05.01

АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО (Толшин А.В.)

Специализация: Артист драматического театра и кино
Кафедра: Кафедра актерского искусства
Факультет: Факультет актерского искусства и режиссуры

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
-	педагогический
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной работе _____ / Третьякова Е.В./

Начальник УМУ _____ / Сиднева Т.В./

Декан факультета актерского искусства и режиссуры _____ / Красовский Ю.М./

Заведующий кафедрой актерского искусства _____ / Фильштинский В.М./

Руководитель курса _____ / Толшин А.В./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август					
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31		
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I											Э	Э	Э					К	*																	Э	Э	Э	Э			К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II											Э	Э	Э					К	*																	У	Э	Э	Э	Э			К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III										Э	Э	Э	Э					К	*																У	У	Э	Э	Э	Э			К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV										Э	Э	Э	Э					К	*																		Э	Э	Э	Э			К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V										Э	Э	Э	Э					Э	*																		П	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
VII	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность			20		20		20		20		25		25							
Дата начала/Номер недели			11 ноября 2019 г.		11	16 мая 2020 г.		37	11 ноября 2020 г.		11	16 мая 2021 г.		37	6 ноября 2021 г.		10	11 мая 2022 г.		37
Дата окончания/Номер недели			30 ноября 2019 г.		13	4 июня 2020 г.		40	30 ноября 2020 г.		13	4 июня 2021 г.		40	30 ноября 2021 г.		13	4 июня 2022 г.		40
	Курс 4				Курс 5															
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия													
Продолжительность	25		25		25		7													
Дата начала/Номер недели	6 ноября 2022 г.		10	11 мая 2023 г.		37	6 ноября 2023 г.		10	11 мая 2023 г.		37								
Дата окончания/Номер недели	30 ноября 2022 г.		13	4 июня 2023 г.		40	30 ноября 2023 г.		13	17 мая 2023 г.		37								

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение	32	31	29	31	23	146
Э	Экзаменационные сессии	7	7	8	8	6	36
У	Учебная практика		1	2			3
П	Производственная практика					6	6
Д	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К	Каникулы	12	12	12	12	10	58
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	1 (6 дн)	5 (30 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		не менее 12 нед. и не более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	более 39 нед.
Итого		52	52	52	52	52	260
Студентов		10					
Групп							

-	-	-	Форма контроля												з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Дом К	Оцен ка	Эссе	Рефе рат	РГР	Др	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)																														
Обязательная часть																														
+	Б1.О.01	Философия	4	4											4	4	144	144	12	12	119	13					4		13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)		1	2										4	4	144	144	14	14	122	8	2	2					13	Кафедра философии и истории
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	112											8	8	288	288	18	18	249	21		4	4			14	Кафедра иностранных языков	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2											3	3	108	108	6	6	98	4		3				15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.05	Психология и педагогика		3											2	2	72	72	8	8	60	4			2			1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики. Культурология		3											2	2	72	72	8	8	60	4		1	1			13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.07	История зарубежной литературы	23	12											8	8	288	288	40	40	222	26	3	3	2			11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.О.08	История русской литературы	45	34											7	7	252	252	32	32	189	31			2	3	2	12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.09	История зарубежного театра	23	12											8	8	288	288	40	40	235	13	3	3	2			11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.О.10	История русского театра	45	34											7	7	252	252	32	32	189	31			2	3	2	10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.11	История зарубежного ИЗО	1												3	3	108	108	12	12	87	9	3					12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.12	История русского ИЗО	3												3	3	108	108	12	12	87	9			3			12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.13	История музыки		22											4	4	144	144	10	10	126	8		4				4	Кафедра вокала и музыкального воспитания	
+	Б1.О.14	Основы теории музыки	1												3	3	108	108	10	10	89	9	3					4	Кафедра вокала и музыкального воспитания	
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт													2	2	72	72	8	8	64		2					6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.О.16	Дисциплины специализации	22333 445	11122 3445	12										110	110	3960	3960	435	420	3414	111	2160	28	28	24	18	12		
+	Б1.О.16.01	Актерское мастерство	22345	11345											60	60	2160	2160	315	300	1780	65	2160	12	12	12	12	12	1	Кафедра актерского искусства
+	Б1.О.16.02	Сценическая речь	3	1	12										21	21	756	756	60	60	675	21	8	7	6			7	Кафедра сценической речи	
+	Б1.О.16.03	Танец	3	2											8	8	288	288	24	24	256	8	2	3	3			6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.О.16.04	Грим		4											3	3	108	108	4	4	100	4				3		1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.О.16.05	Вокальный ансамбль		2											12	12	432	432	24	24	404	4	6	6				4	Кафедра вокала и музыкального воспитания	
+	Б1.О.16.06	Сольное пение	4												6	6	216	216	8	8	199	9			3	3		4	Кафедра вокала и музыкального воспитания	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																														
+	Б1.В.01	Основы сценического движения		1	2										8	8	288	288	32	32	248	8	4	4	10	10	12		6	Кафедра пластического воспитания
+	Б1.В.02	Организация театрального дела		5											2	2	72	72	14	14	54	4				1	1	15	Кафедра продюсерства в области исполнительских искусств	
+	Б1.В.03	Эстетика		5											2	2	72	72	10	10	58	4				1	1	13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.В.04	Актерский тренинг в работе над ролью		5											7	7	252	252	100	100	152				1	2	4	1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.05	Пластика в спектакле	4												3	3	108	108	10	10	89	9				3		6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.В.06	Сценическая речь в драматическом театре													5	5	180	180	32	32	148					3	2	7	Кафедра сценической речи	
+	Б1.В.07	История кинематографа		3											3	3	108	108	6	6	98	4			3			10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.08	Элективные курсы по физической культуре															328	328	32	32	296									
+	Б1.В.08.01	Акробатика															164	164	8	8	156							6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.В.08.02	Основы танцевальной культуры															164	164	24	24	140							6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			3										6	6	216	216	14	14	198	4			6					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Сценическое фехтование			3										6	6	216	216	14	14	198	4			6			6	Кафедра пластического воспитания	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Сценический бой			3										6	6	216	216	14	14	198	4			6			6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)													4	4	144	144	16	16	128							4		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Пластический тренинг													4	4	144	144	16	16	128							4	6	Кафедра пластического воспитания
-	Б1.В.ДВ.02.02	Вокальный тренинг													4	4	144	144	16	16	128							4	4	Кафедра вокала и музыкального воспитания
Блок 2. Практика																														
Обязательная часть																														
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		23											4	4	144	144	3	3	141		144					1	Кафедра актерского искусства	
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		5											9	9	324	324	6	6	318		324					9	1	Кафедра актерского искусства
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																														
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													9	9	324	324			324							9	1	Кафедра актерского искусства
ФТД. Факультативы																														
+	ФТД.01	Русский язык и культура речи		1											2	2	72	72	6	6	66		4					12	Кафедра литературы и искусства	
+	ФТД.02	Мифология		1											2	2	72	72	8	8	60	4	2					13	Кафедра философии и истории	